

PLAN STUDIÓW

Studia prowadzone w ASP w Krakowie przez Wydział Malarstwa na kierunku "Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych" o profilu ogólnoakademickim stacjonarn

ROK / YEAR	PRZEDMIOT/ COURSE	Rodzaj zajęć/Type of classes	Ilość godzin w semestrze zimowym	Ilość punktów ECTS w semestrze zimowym	Ilość godzin w semestrze letnim	Ilość punktów ECTS w semestrze letnim
	Malarstwo / Painting	ćwiczenia/practical classes	96	9 pkt	84	8 pkt
	Rysunek, grafika, rzeźba /do wyboru / Drawing, Printmaking,	ćwiczenia/practical classes	48	4 pkt	42	4 pkt
	Intermedia, multimedia /do wyboru / Inter-Media, Multimedia (elective)	wyklady, ćwiczenia/lectures, practical classes	48	2 pkt	42	2 pkt
	Działania w przestrzeniach mixmedialnych i społecznych / Mixed-Media and Social Spaces Activities	wyklady, ćwiczenia/lectures, practical classes	32	2 pkt	28	2 pkt
	Wybrane zagadnienia sztuki współczesnej / Selected Problems of Modern Art.	wyklady, ćwiczenia/lectures, practical classes	0	0 pkt	28	3 pkt
	Historia idei i doktryn artystycznych / History of Artistic Ideas and Doctrines	wyklady/lectures	32	3 pkt	0	0 pkt
I	Krytyka artystyczna z elementami dziennikarstwa / Art Criticism /with Elements of Journalism/	wyklady, ćwiczenia/lectures, practical classes	32	3 pkt	0	0 pkt
	Projekty twórcze / Creative Projects	wyklady, ćwiczenia/lectures, practical classes	0	0 pkt	28	3 pkt
	Upowszechnianie kultury i promocja sztuki / Dissemination of Culture and Promotion of Art.	wyklady, ćwiczenia/lectures, practical classes	0	0 pkt	28	3 pkt
	Psychologia / Psychology	wyklady, ćwiczenia/lectures, practical classes	32	2 pkt	0	0 pkt

	Pedagogika / Pedagogy	wyklady, ćwiczenia/lectures, practical classes	32	2 pkt	0	0 pkt
	Dydaktyka przedmiotowa / Teaching Methods	wyklady, ćwiczenia/lectures, practical classes	32	3 pkt	28	3 pkt
	Emisja głosu / Voice Emmission	wyklady, ćwiczenia/lectures, practical classes	0	0 pkt	28	2 pkt
Razem dla roku			384	30 pkt	336	30 pkt
II	Malarstwo /Painting	ćwiczenia/practical classes	96	8 pkt	0	0 pkt
	Rysunek, grafika, rzeźba /do wyboru / Drawing, Printmaking,	ćwiczenia/practical classes	32	4 pkt	0	0 pkt
	Intermedia, multimedia /do wyboru / Inter-Media, Multimedia (elective)	ćwiczenia/practical classes	48	3 pkt	0	0 pkt
	Działania w przestrzeniach mixmedialnych i społecznych / Mixed-Media and Social Spaces Activities	ćwiczenia/practical classes	32	2 pkt	28	2 pkt
	Wybrane zagadnienia sztuki współczesnej / Selected Problems of Modern Art.	wyklady/lectures	32	3 pkt	0	0 pkt
	Projekty twórcze w działaniach artystycznych, społecznych i edukacyjnych / Creative Projects in Artistic, Social and Education Activities	ćwiczenia/practical classes	32	3 pkt	0	0 pkt
	Upowszechnianie kultury i promocja sztuki/w tym prawne i finansowe aspekty współpracy międzynarodowej / Dissemination of Culture and Promotion of Art /including Legal and Financial Aspects of International Cooperation/	wyklady/lectures	64	3 pkt	0	0 pkt
	Dydaktyka przedmiotowa/ w tym Metodyka nauczania historii sztuki / Teaching Methods /including Teaching Methods of History of Art/	wyklady/lectures	32	3 pkt	0	0 pkt
	Dydaktyka przedmiotowa/ w tym Metodyka nauczania przedmiotów artystycznych / Teaching Methods /including Artistic Subjects	wyklady/lectures	0	0 pkt	28	3 pkt
	Seminarium dyplomowe i przygotowanie pracy dyplomowej / Degree Seminar and Degree Work Preparation	ćwiczenia/practical classes	32	5 pkt	0	0 pkt

Razem dla roku		400	30 pkt	56	30 pkt
Razem dla studiów		784	60 pkt	392	60 pkt
	Praktyki, warsztaty, plenery				
	PRAKTYKI /150 h/ /pedagogiczna i zawodowa/ WARSZTATY, PLENERY/50 h/	Liczba godzin rocznie: 50			
Razem dla studiów		Liczba godzin rocznie: 1226			

nie II stopnia / Study run at the AFAK by Faculty of Painting field of study: "Art Education in Plastic Arts " second cycle studies

Ilość punktów ECTS w roku	Kod przedmiotu w systemie Student/ Course code
17 pkt	03.1M331-01S 03.1M331-02S 03.1M331-03S 03.1M331-04S 03.1M331-05S 03.1M331-06S 03.1M331-07S 03.1M333-01S
8 pkt	rzeźba:03.1/J4202-S 03.1/J4101- S 03.1/J4102-S 03.1/J4204-S 03.1/4104-S 03.1/J4203-S 03.1/J4201-S 03.1/J4103-S, rysunek: 03.1L331-10S 03.1L333-05S 03.1L332-07S 03.1L332-06S 03.1L332-05S 03.1L332-04S 03.1L332-03S 03.1L332-02S 03.1L332-01S grafika: 03.5/L50GW22S, 03.5/L50GW20S
4 pkt	3.9/_L/M_4_2_7_A.
4 pkt	03.1M331-35S
3 pkt	03.1M331-36S
3 pkt	03.1M331-37S
3 pkt	03.1M331-30S
3 pkt	03.1M331-38S
3 pkt	03.1M331-39S
2 pkt	03.1M331-40S

2 pkt	03.1M331-24S
6 pkt	03.ML331-27S
2 pkt	03.1M331-31S
60 pkt	
13 pkt	03.1M331-01S 03.1M331-02S 03.1M331-03S 03.1M331-04S 03.1M331-05S 03.1M331-06S 03.1M331-07S 03.1M333-01S
8 pkt	rzeźba:03.1/J4202-S 03.1/J4101- S 03.1/J4102-S 03.1/J4204-S 03.1/4104-S 03.1/J4203-S 03.1/J4201-S 03.1/J4103-S, rysunek: 03.1L331-10S 03.1L333-05S 03.1L332-07S 03.1L332-06S 03.1L332-05S 03.1L332-04S 03.1L332-03S 03.1L332-02S 03.1L332-01S grafika: 03.5/L50GW22S, 03.5/L50GW20S
3 pkt	3.9/ L/M_4_2_7_A.
2 pkt	03.1M331-35S
3 pkt	03.1M331-21S
3 pkt	03.1M331-38S
3 pkt	03.1M331-39S
3 pkt	03.1M331-27S
3 pkt	03.1M331-27S
5pkt	8.1/J1132S

Wzór do pkt II.D.10 Załącznika Nr 1 do Zarządzenia Nr 70 Rektora Akademii Sztuk Pięknych im. J. Matejki w Krakowie z dnia 22 listopada 2012r. w sprawie wzorów dokumentacji związanej z prowadzeniem kierunku studiów

60 pkt	
120 pkt	
6 pkt	03.1M331-34S
126 pkt	